



POFERTA PORTFOLIO

AGUŚ ŻEBROWSKA_2025



Hej!
tu Aga!



ILUSTRATORKA
FOTOGRAFKA
GRAFICZKA



Stóówko o mnie

Hej, z tej strony Agata! Bardzo mi miło, że zainteresowaliście się moim portfolio! :D

Rysuję, bo nie umiem inaczej! Serio – ilustracja to moje naturalne środowisko :) Rysuję, odkąd tylko dorwałam kredki i kawałek papieru – i tak mi jakoś zostało, z tym że metodę tradycyjną zastąpiłam z biegiem czasu cyfrową (choć do tej poprzedniej wciąż mam sentyment)!

Jestem samoukiem zarówno w rysunku, jak i fotografii, ale mimo to udało mi się zostać magistrem sztuki (a do tego narysować trzystu-kadrowy komiks na obronę – niezły challenge!).

Mój styl? Różnorodny, bo lubię eksperymentować. Tworzę pół-realistyczne ilustracje – idealne na zaproszenia ślubne, standy i portrety rodzinne; komiksowe postacie do gier, książek czy avatarów na twitch'a, a także bajkowe, mocno przerysowane rysunki, które mogą podobać się dzieciom... albo fanom Tima Burtona.

Większość moich ilustracji leci za ocean – na okładki książek, do projektów fantasy, self-publishingu i materiałów edukacyjnych. Mam własny sklepik z ilustracjami na Etsy (AgusZebrowskaART), a na nim prawie 900 komentarzy zadowolonych klientów! :D

W Polsce odnajduję się w fotografii ślubnej, rysunku prywatnym, ale na rodzimy rynek też zdarzało się robić projekty komercyjne :)

Ale rysunek to nie wszystko! Lubię też pisać – krótkie opowiadania, historie pełne magii, scenariusze pod D&D, a od jakiegoś czasu - razem z synkiem - szalone rymowanki.

Geekowską duszę mam od zawsze – uwielbiam fantastykę, RPG-i, D&D, książki, jazdę konną i długie godziny spędzone na tworzeniu nowych światów.

Macie pomysł na ilustrację? Chcecie ożywić swoją postać, historię albo stworzyć coś innego, niepowtarzalnego? Odezwijcie się – wymyślimy coś fajnego!

:D

CV

WYKSZTAŁCENIE

Wyższa Szkoła Informatyki
Stosowanej i Zarządzania "WIT"
(magisterka: 10.2013 – 12.2015)
Kierunek: grafika cyfrowa /
zaawansowane multimedia

Uniwersytet Kardynała
Stefana Wyszyńskiego
(licencjat: 10.2010 – 10.2013)
Kierunek: dziennikarstwo
i komunikacja społeczna ze spe-
cjalizacją: edytorstwo i projekto-
wanie internetowe

Warszawska Szkoła Reklamy
(technik organizacji reklamy:
09.2010 – 09.2012)
Kierunek: grafika.

DOŚWIADCZENIE

Własna działalność gospodarcza
fotograficzno - ilustratorska
„Miraże Agata Żebrowska”
(05.2018 – obecnie)

Junior Art Director
w agencji reklamowej „Riposta”
(11.2015 – 11.2017)
Obowiązki: projektowanie materia-
łów reklamowych – landing page,
newslettery, bannery, katalogi,
broшуry, animacja.

Projektant graficzny w agencji
reklamowej „Swift”
(05.2015 – 10.2015)
Obowiązki: projektowanie materia-
łów reklamowych – naklejki, wzory
na koszulki, storyboardy, gazety,
katalogi, infografiki, bannery,
plakaty, KV dla klientów firmy.

Projektant graficzny
w Fabrykach Mebli „FORTE” S.A.
(01.2014 – 03.2015)
Obowiązki: projektowanie materia-
łów reklamowych i wizerunkowych
firmy – plakaty, ulotki, gazetki pro-
mocyjne, gazety firmowe, katalogi,
prezentacje, bannery, posty, teczki,
wizytówki, flagi, akcesoria.

UMIEJĘTNOŚCI

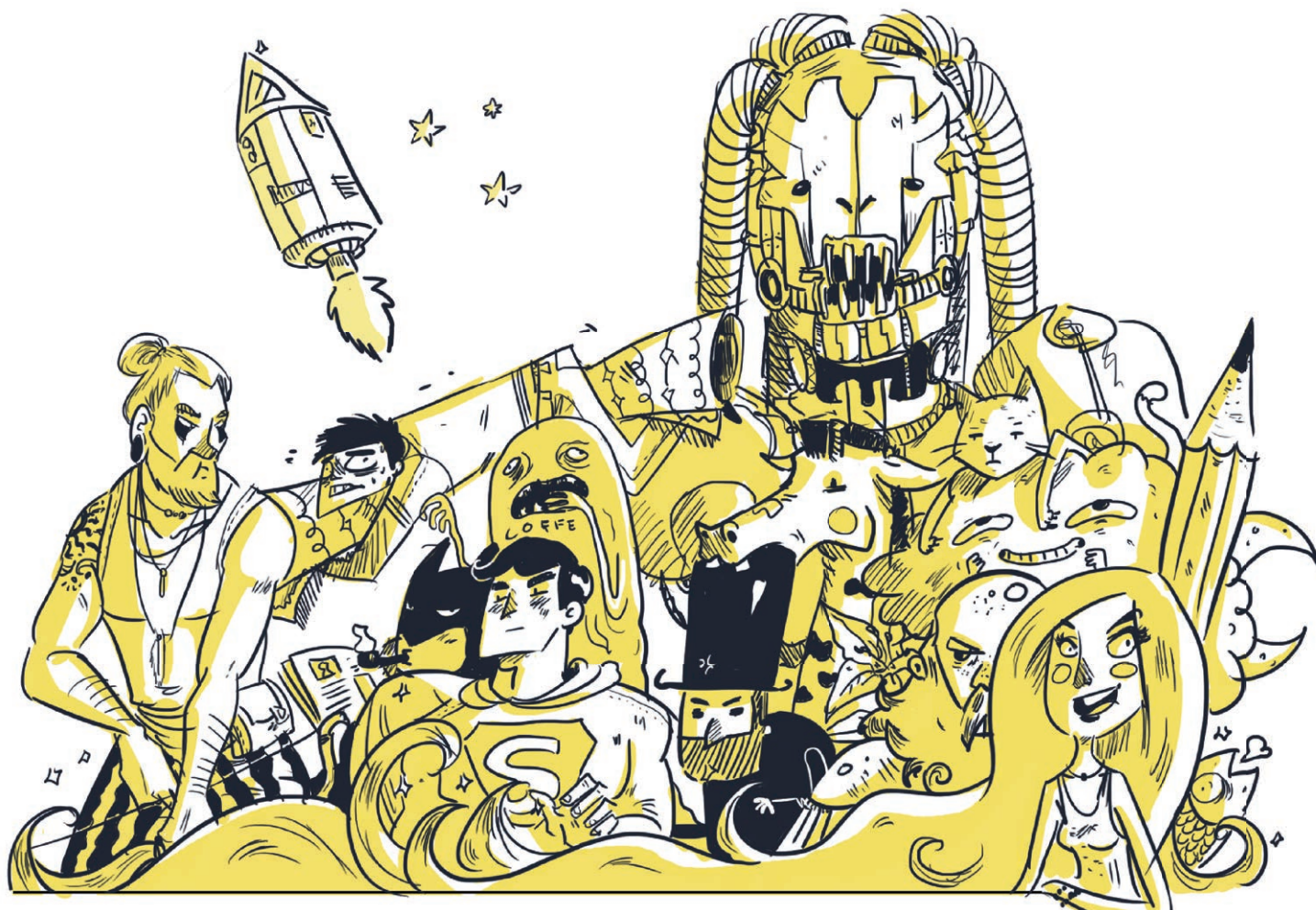
Rysunek
Fotografia
Retusz fotograficzny
Prawo jazdy kat. B
J.angielski - komunikatywny

PROGRAMY

PHOTOSHOP
INDESIGN
LIGHTROOM
ILLUSTRATOR
AFTER EFFECTS
PREMIERE PRO

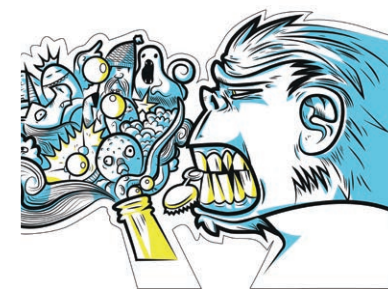
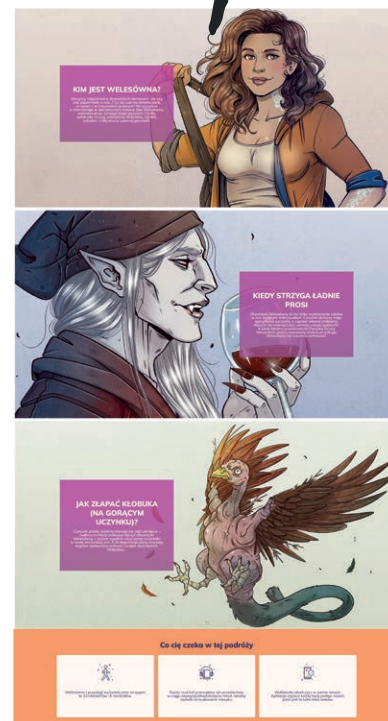
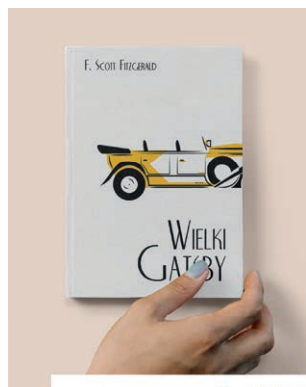
ZAINTERESOWANIA

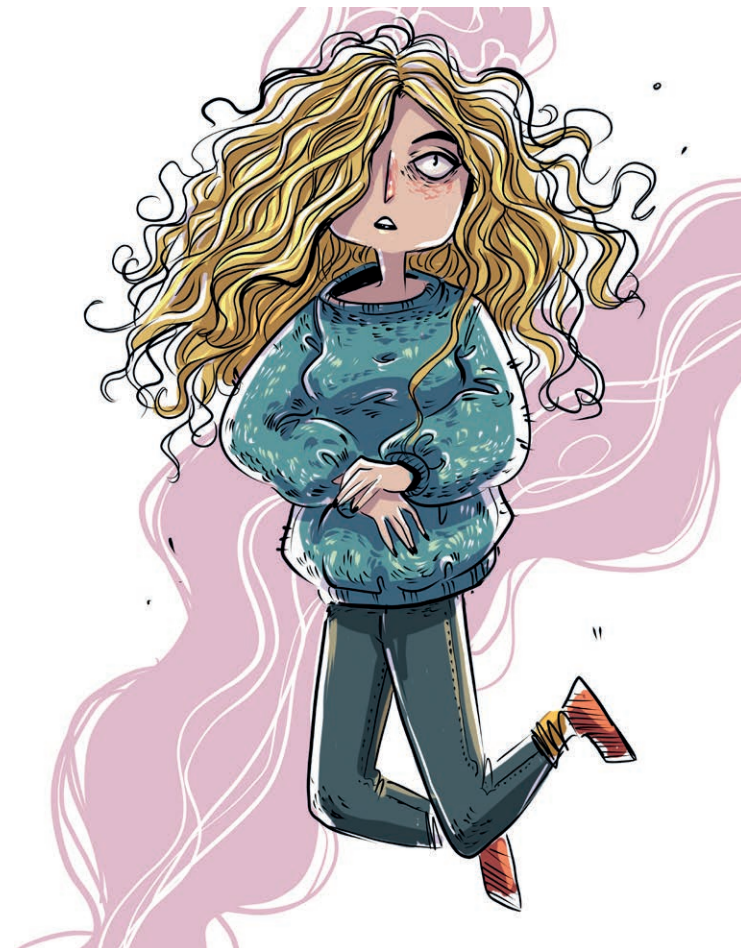
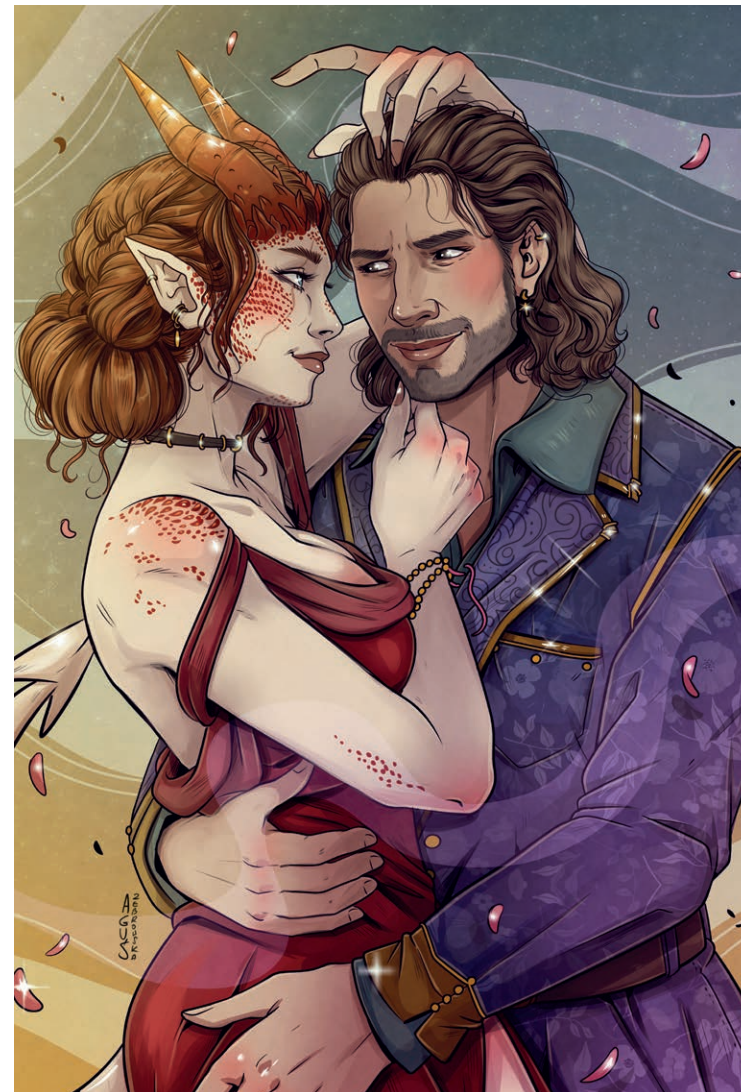
RPG FANTASTYKA KOMIKS
ILUSTRACJA MEDIEVISTYKA
JAZDA KONNA WINDSURFING

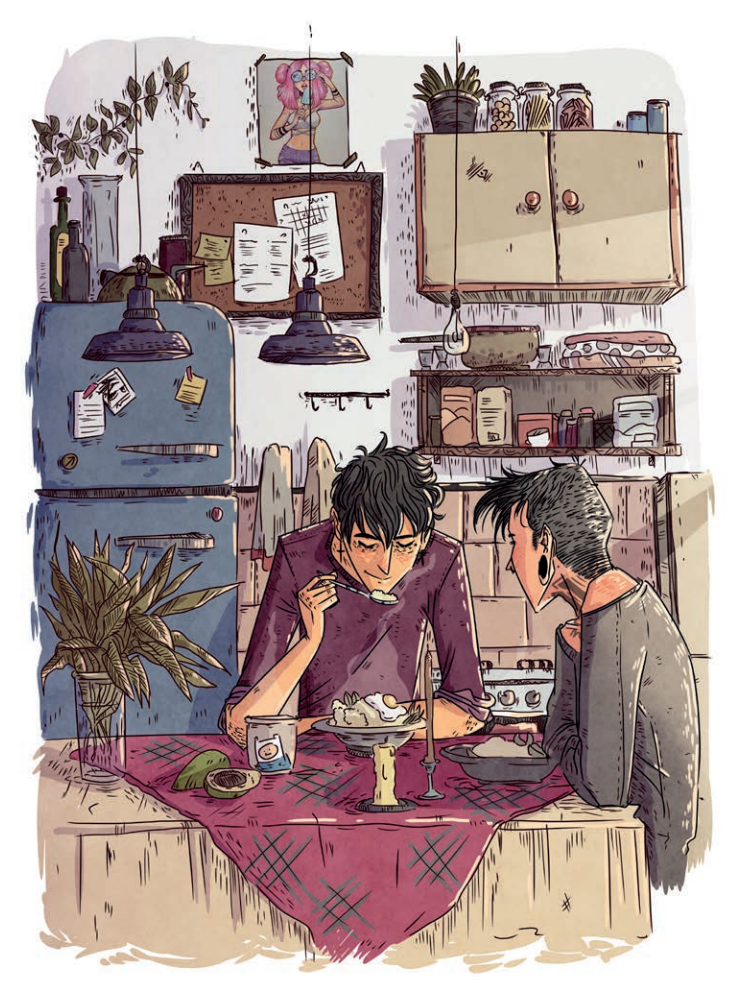
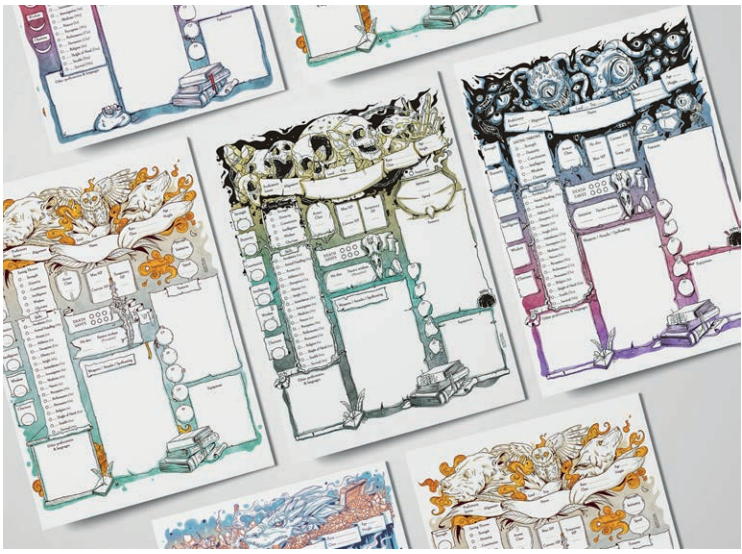


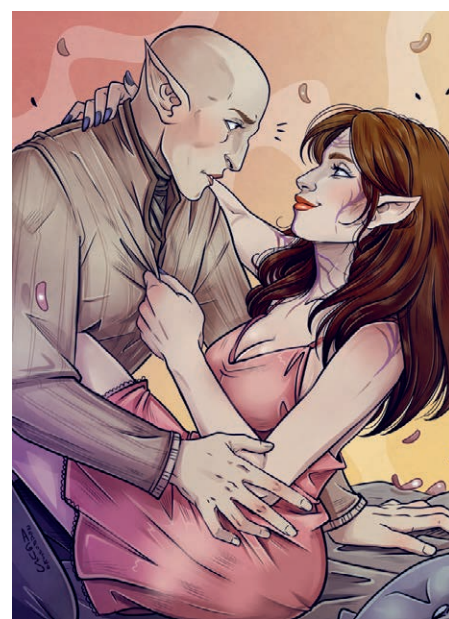
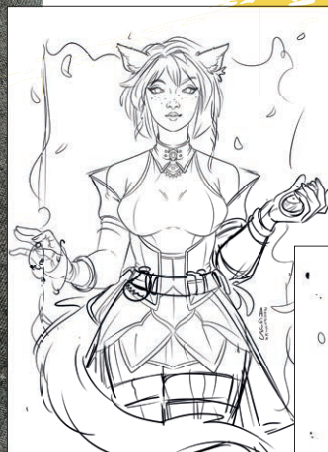
POKRYTO

rysunkowe

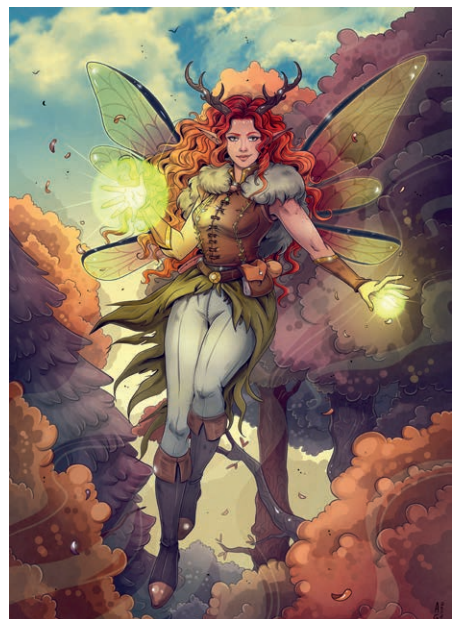


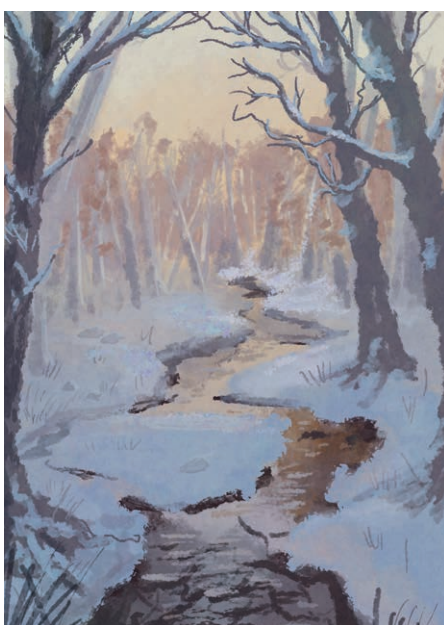
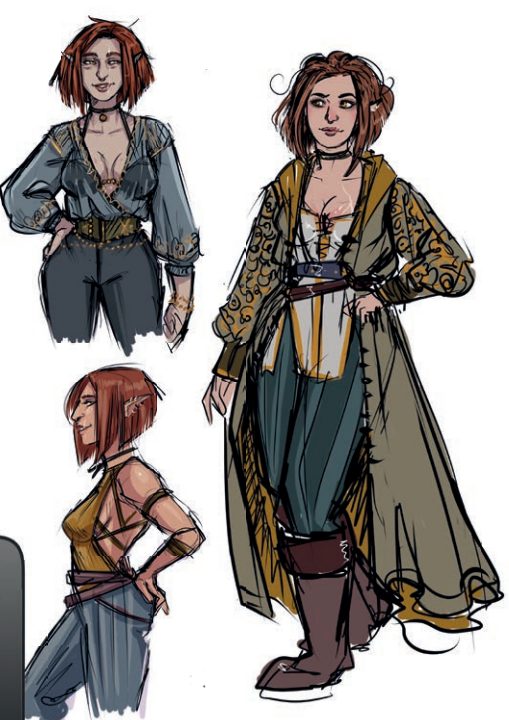






PORTFOLIO







CENNIK rysunkowy

POJEDYNCZA POSTAĆ Z PROSTYM TŁEM (dym/cienie/kolory/ramka):



PORTRET
290_{pln}



HALF-BODY
450_{pln}



FULL-BODY
550_{pln}

DWIE POSTACIE I WIĘCEJ, TZW GRUPOWY RYSUNEK Z PROSTYM TŁEM (dym/cienie/kolory/ramka):

*Cena za pojedynczą postać.



PORTRET*
250_{pln} x2



HALF-BODY*
350_{pln} x2



FULL-BODY*
450_{pln} x5

W cenę każdej pracy wliczony jest szkic, do którego możemy dać uwagi. Po uwagach następuje faza line-artu, a po niej ostatecznego koloru i efektów.

ROZBUDOWANE TŁO DO RYSUNKU Z POSTACIAMI:



150-600_{pln}

Zależy od komplikacji, perspektywy i ilości elementów.

SAM KRAJOBRAZ LUB WNĘTRZA:

ZWIERZĘTA:



300-800_{pln}

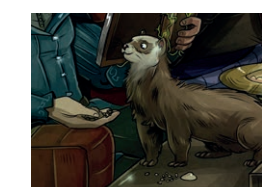
Zależy od komplikacji, perspektywy i ilości elementów.



200_{pln} duże

Zwierzęta małe np. szczurek, chomik, mysz, wąż, małe ptaki. Zwierzęta duże np. koty, psy, orły.

Jednostki większe od ludzi traktuję jak kolejną postać np: smoki czy konie.



80_{pln} małe

MAPKI, DROBNE AKCESORIA, ETC.:

LINE-ART / KOLOROWANKA:



150-350_{pln}

Zależy od komplikacji i ilości elementów.



190_{pln}

Bez względu na zakres (portret/full-body), cena za pojedynczą postać.

W pracach skończonych (kolorowych) mogę bez problemu nanosić poprawki takie jak: zmiany kolorów, lekkie zmiany wyrazów twarzy, dodanie zapomnianych z mojej winy elementów, przekształcenia fryzur lub elementów strojów o ile jest to proste i nie ingeruje w poprawianie wszystkiego dookoła. Reszta do dogadania :)

KONTAKT

Agata Żebrowska

mirazefotografia@gmail.com ◆

tel.: 733 404 045 ◆

[@agus_zebrowska](#) ◆

www.etsy.com/pl/shop/AgusZebrowskaART ◆



Wkrótce...

www.agatazebrowska.com ◆

Oferta fotograficzna oraz cennik usług
graficznych z przykładami prac **wkrótce**
dostępne na mojej stronie :)